

5.1.

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST
JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

5.1.1.

**VZDĚLÁVACÍ OBOR
ČESKÝ JAZYK A LITERATURA****CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK:**

Vyučovací předmět *Český jazyk* vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura.

Dovednosti, které žák získá ve vyučovacím předmětu Český jazyk by měly v mluvené i písemné podobě umožnit správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Kvalita osvojení a užívání mateřského jazyka je základním znakem úrovně všeobecné vzdělanosti žáka základní školy a získané dovednosti jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání.

OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK:

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter, pro přehlednost je rozdělen do tří složek: *Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova, Literární výchova*. Ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

V *Komunikační a slohové výchově* se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat jazykové prostředky textové výstavby a kompozici textu.

V *Jazykové výchově* žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídit je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění.

V *Literární výchově* žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duševní život.

Výuka českého jazyka většinou probíhá v kmenových učebnách, vyučuje se v 1. až 9. ročníku s hodinovými dotacemi pro jednotlivé ročníky dle učebního plánu. Na filmová a divadelní představení žáci docházejí do Divadla a Domu kultury v Teplicích. Některé hodiny probíhají v PC učebně nebo v multimediální učebně.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU *ČESKÝ JAZYK* :

❖ KOMPETENCE K UČENÍ

- vedeme žáky k efektivnímu učení, k přípravě na celoživotní učení a k zodpovědnosti za svou budoucnost
- učíme žáky vyhledávat a třídit informace z dostupných materiálů (literatura, jazykové příručky, internet) a dále tyto informace využívat v procesu učení
- učíme žáky řešit problém bránící učení
- vedeme žáky k diskusi, k prezentaci svých myšlenek a názorů
- podporujeme zájem o mateřský jazyk
- žák pracuje s vlastní chybou

❖ KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

- podněcujeme žáky k tvořivému myšlení, ke snaze řešit problémové situace – dívat se na problém jako na výzvu
- při skupinové práci a v projektech sledujeme a podporujeme žáky při volbě různých variant řešení a učíme osvědčené postupy aplikovat

❖ KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

- prioritně se zaměřujeme na rozvoj komunikačních dovedností v mateřském jazyce
- vedeme žáky k otevřené, všestranné a účinné komunikaci s vyjadřováním v mezích slušného chování
- vedeme žáka k rozpoznání různých typů textů a záznamů, běžně užívaných gest a dalších komunikačních prostředků a ke správné reakci na ně

- klademe důraz na „kulturní úroveň“ komunikace
- učíme žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky prostřednictvím školního časopisu, webových stránek
- žák své výroky promýšlí, vyjadřuje se v mezích slušného chování

❖ KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

- vedeme žáky k práci v týmech, spolupráci ve skupinách
- rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role
- upevňujeme v žácích pozitivní představu o sobě samém, podporujeme jeho sebedůvěru
- žák se spolupodílí na vytváření pravidel práce v týmu

❖ KOMPETENCE OBČANSKÉ

- na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování
- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, zaměstnanců školy i rodičů
- žák si je vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

❖ KOMPETENCE PRACOVNÍ

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci, kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme
- různými formami – exkurze, film, beseda, seznamujeme žáky s různými profesemi
- cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání
- žák chrání své zdraví i zdraví druhých

VZDĚLÁVACÍ OBSAH VZDĚLÁVACÍHO OBORU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA:**1. stupeň*****Komunikační a slohová výchova***

Očekávané výstupy - 1. období

- 1. 1. Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
- 1. 2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
- 1. 3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
- 1. 4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
- 1. 5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
- 1. 6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
- 1. 7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
- 1. 8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- 1. 9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky; kontroluje vlastní písemný projev
- 1. 10. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
- 1. 11. seřadí ilustrace podle posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh

Očekávané výstupy - 2. období

- 1. 12. čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
- 1. 13. rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává
- 1. 14. posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
- 1. 15. reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta
- 1. 16. vede správně dialog, telefonický hovor, zanechá vzkaz na záznamníku
- 1. 17. rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě
- 1. 18. volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru
- 1. 19. rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace
- 1. 20. píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry
- 1. 21. sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti

Jazyková výchova

Očekávané výstupy -1. období

- 2. 1. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
- 2. 2. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná
- 2. 3. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost
- 2. 4. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
- 2. 5. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
- 2. 6. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
- 2. 7. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
- 2. 8. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě –mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

Očekávané výstupy – 2. období

- 2. 9. porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova více významová
- 2. 10. rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku
- 2. 11. určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
- 2. 12. rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
- 2. 13. vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty
- 2. 14. odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí
- 2. 15. užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje
- 2. 16. píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
- 2. 17. zvládá základní příklady syntaktického pravopisu

Literární výchova

Očekávané výstupy – 1.období

- 3. 1. čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
- 3. 2. vyjadřuje své pocity z přečteného textu
- 3. 3. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění

- 3. 4. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností

Očekávané výstupy – 2. období

- 3. 5. vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
- 3. 6. volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
- 3. 7. rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
- 3. 8. při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

2. stupeň

Komunikační a slohová výchova

Očekávané výstupy

- 4. 1. odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji
- 4. 2. rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru
- 4. 3. rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj
- 4. 4. dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
- 4. 5. odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
- 4. 6. v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči
- 4. 7. zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu
- 4. 8. využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát
- 4. 9. uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování
- 4. 10. využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů

Jazyková výchova

Očekávané výstupy

- 5. 1. spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
- 5. 2. rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazérech
- 5. 3. samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami
- 5. 4. správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci

- 5. 5. využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
- 5. 6. rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
- 5. 7. v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
- 5. 8. rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití

Literární výchova

Očekávané výstupy

- 6. 1. uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
- 6. 2. rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- 6. 3. formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a na názory na umělecké dílo
- 6. 4. tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
- 6. 5. rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty
- 6. 6. rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
- 6. 7. uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře
- 6. 8. porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování
- 6. 9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	1.	Mgr. Coufalová	
Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>1.1 Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.</p> <p>1.2 V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.</p> <p>1.3 Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Čtení s porozuměním - Pozorné čtení - Orientace v textu - Dialog s partnerem - Komunikační situace: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, zpráva, adresa - Naslouchání - Cvičení správného dýchání a posazení hlasu, artikulační cvičení - Nácvič správného tempa a frázování řeči - Technika čtení - Vyvození a upevnění základních pracovních, kulturních a hygienických návyků - Rozvoj grafomotoriky - Formy psaní: opis, přepis, diktát, autodiktát 	<p>P8 O Komunikace P20 Mu Lidské vztahy</p>	<p>Prv naše třída M počet písmen Pv modelování písmen Hv – správné tvoření tónů, rytmizace</p> <p>Vv ilustrace textu</p> <p>Prv mezilidské vztahy, mezilidská komunikace</p>	.

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>1.4 Píše správné tvary písmen a číslic, právně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev.</p> <p>2.1 Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova. 2.2 Rozlišuje ve čtení hlásky, slabiky, celá slova a věty. 2.3 Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.</p> <p>3.1 Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.</p> <p>3.2 Vyjadřuje své pocity z přečteného textu.</p> <p>3.3 Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.</p>	<p>- Návčik plynulého psacího pohybu - Návčik sebekontroly - Odstraňování individuálních nedostatků v písemném projevu</p> <p>Jazyková výchova</p> <p>- Rozvoj fonematického sluchu - Čtení hlásek, slabik, slov a vět - Kvantita samohlásek, dvojhlásky</p> <p>Literární výchova</p> <p>- Říkadla, básničky, reprodukce textu, poslech - Vyprávění, ilustrace, výtvarný doprovod, dramatizace, srovnávání - Vyprávění, volná reprodukce, přednes</p>		<p>M slovní úlohy</p> <p>Hv – melodizace jednoduchého textu</p> <p>Vv tématická práce</p> <p>M práce s chybou</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>2.8 Správně odůvodňuje a píše i/y po měkkých souhláskách</p> <p>1.3 Je schopen kultivovaného dorozumívání ve škole i mimo školu</p> <p>1.21 Vytváří krátký mluvený nebo písemný projev</p> <p>2.8 Postupně zvládá základní principy pravopisu českých slov</p> <p>2.5 Dokáže užít v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a sloves</p> <p>2.1 Orientuje se v rozdělení hlásek</p> <p>1.3 Je schopen kultivovaného dorozumívání ve škole i mimo školu</p> <p>2.8 Dokáže správně psát vlastní jména. Rozliší obecná a vlastní jména</p> <p>1.9 Je schopen napsat správný tvar písmen</p> <p>2.4 Rozlišuje slovní druhy</p> <p>2.6 Určí větu jednoduchou</p> <p>2.6 Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami, spojovacími výrazy</p> <p>2.6 Užívá správné intonace a tempa v souvětí</p> <p>2.4 Rozlišuje slovní druhy</p> <p>2.2. Rozlišuje význam slov</p>	<p>-Pravopisně měkké souhlásky a skupiny s nimi</p> <p>- Naslouchání, vzkaz, SMS</p> <p>- Popis pracovního postupu, zvířete, věcí</p> <p>- Skupiny dě, tě, ně</p> <p>- Skupiny bě, pě, vě, mě</p> <p>- Tvary slov</p> <p>- Slabikotvorné r, l</p> <p>- Dopis, popis zvířete</p> <p>- Psaní velkých písmen</p> <p>- Slovní druhy</p> <p>- Věta a souvětí</p> <p>- Spojky</p> <p>- Abeceda</p> <p>- Slovesa</p> <p>- Slova citově zbarvená</p>	<p>P20 MuLidské vztahy</p>	<p>Prv člověk a čas</p> <p>Vv výtvarné vyprávění PV popis prac. postupu</p> <p>M počet</p> <p>Prv moje rodina</p> <p>Prv naše obec</p> <p>Ma slovní úlohy Vv tématická práce</p> <p>M počet, pořadí</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -literární výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
2.8 Postupně zvládá základní principy pravopisu českých slov 2.4 Rozlišuje slovní druhy 1.3 Respektuje základní formy společenského styku 2.4 Rozlišuje slovní druhy 1.1 Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti Dokáže reprodukovat text 1.3 Respektuje základní formy společenského styku 3.1 Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu texty přiměřené věku 3.1 Dokáže přednášet z paměti 3.3 Rozliší hlavní žánry dětské literatury i3.11 Dokáže seřadit ilustrace podle dějové posloupnosti a vyprávět podle nich jednoduchý příběh 1.2 Dokáže samostatně vypracovat zadané úkoly	<ul style="list-style-type: none"> - - Párové souhlásky – ztráta a spodoba znělosti - - Podstatná jména - - Vypravování, vzkaz, SMS - - - Předložky - - Čtení s porozuměním - - - Zdvořilost - - - Vyjadřování v próze a ve verších (verš, rým, báseň, přirovnání) - - - Říkadla, hádanky, pohádky, povídky, komiksy, bajky - - - - Opakování 	P8 O Komunikace P 20 Mu Lidské vztahy	Prv čtení textu Pv výroba pozvánky, blahopřání	

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	3.	Mgr. M. Němcová

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
2.8 Zvládá principy pravopisu Dokáže abecedně řadit slova	- Aktivace poznatků z 2. ročníku: - slovo, slabika, hláska, písmeno - tvrdé a měkké skupiny souhlásek - abeceda, psaní ú, ů - spodoba a ztráta znělosti	P8 O Komunikace		
1.9 Píše tvarově správně číslice a písmena	- Vypravování, technika psaní,	ETV 1.3		
2.10 Poznává stavbu slova	- stavba slova, slova příbuzná			
2.2 Rozlišuje význam slov	- druhy vět, souvětí			
2.6 Z jednoduchých vět dokáže sestavit souvětí a zapsat jeho větný vzorec	- skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě			
1.21 Dokáže reprodukovat text podle osnovy, sestavit osnovu jednoduchého textu	- Vypravování podle osnovy, osnova	P8 O Komunikace		
2.8 Rozeznává obojetné souhlásky, správně určí i/y po obojetné souhlásce	Vyjmenovaná slova po b - mluvené projevy - významové vztahy ve slovní zásobě	P28Me Kritické čtení 1.4 ETV		
1.20 Je schopen popsat jednoduchý předmět, osobu	- Vyjmenovaná slova po l - Popis předmětu, odstavce			
2.4 Třídí slova podle slovních druhů	- Vyjmenovaná slova po m - Slovní druhy, souvětí	P8 O Komunikace		
1.3 Používá různé typy komunikace	- Blahopřání	- 1.1 ETV		
1.1 Dokáže plynule číst s porozuměním	- Kontrola písemného projevu Vyjmenovaná slova po p			
2.4 Poznává mluvnické významy podstatných jmen	podstatná jména – číslo, rod			

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>1.3 Používá různé typy komunikace</p> <p>1.20 Využívá český jazyk jako nástroj ke zpracování informací a prezentaci postojů a názorů</p> <p>2.4 Dokáže správně psát vlastní jména</p> <p>2.8 Dokáže psát i/y po obojetných souhláskách</p> <p>2.4 Dokáže určit mluvnické významy sloves</p> <p>2.4 Třídí slova podle slovních druhů</p> <p>1.16 Užívá různé typy komunikace</p> <p>1.1 Vyjádří prožitky z mluveného i psaného textu</p> <p>1.9 Píše čitelně a úhledně</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dopis - Vyjmenovaná slova po s - podstatná jména – pád, životnost - Popis činnosti, e-mail, SMS - Vyjmenovaná slova po v, z - slovesa – číslo, osoba - opakování vyjmenovaných slov - vlastní jména - Psaní jednoduchých sdělení, přihláška - Procvičování vyjmenovaných slov - Slovesa – čas, infinitiv - přídavná jména - skladební dvojice - číslovky, předložky - Podání stručné informace (i telefonicky), kreativní interpretace textu (domýšlení příběhů, dramatizace) - Procvičování vyjmenovaných slov - Zájmena, spojky - příslovce - Popis pracovního postupu, vypravování, - Částice, citoslovce - Mluvený projev <p>Upevňování správných tvarů písmen a číslic, individuální docvičování</p>	<p>1.6 ETV</p> <p>1.7 ETV</p>	<p>Dramatizace</p> <p>PV – pracovní postup</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice - literární výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>3.3 Poznává různé literární druhy a žánry</p> <p>3.1 Používá tiché čtení</p> <p>3.8 Zná základní pojmy v literatuře</p> <p>3.3 Používá literárního textu jako zdroje informací</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plynulé čtení vět a souvětí - Poezie – recitace básně dle vlastního výběru - Čtení krátkých textů (říkadla, hádanky, reklama), čtení s porozuměním - Orientace v textu, tiché čtení, výrazné čtení – recitace - Ve světě moudrosti – bajky, pohádky - Plynulé čtení - Čtení pohádek jiných zemí: - Ve světě veršů: - Pojďme si hrát, pohádka naruby (výrazové čtení) - Básně o přírodě - Ve světě nesmyslů a her: - Ve světě minulém: - četba o pravěku - autoři pověstí - národní pověsti - pověsti místní - Ve světě objevů a vynálezů - Ve světě přírody – vyprávění o přírodě - Ve světě dětí (próza s dětským hrdinou) - Ve světě fantazie 	<p>P 28 Me Hodnotící prvky ve sdělení</p> <p>P28Me Kritické čtení</p>	<p>Hv rytmizace textu</p> <p>Vv ilustrace liter. textu</p> <p>VV- malba</p> <p>Prv domov, vlast, minulost kraje a předků</p>	

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4.	Mgr. Kalátová

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>2. 12. rozpozná slova spisovná a nespisovná, slova s citovým zabarvením</p> <p>2. 9. užívá různé podoby slova</p> <p>2. 10. rozpoznává ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p> <p>1. 20. <i>dodrží následnost dějové složky</i></p> <p>1.21.<i>navrhne osnovu vyprávění</i></p> <p>2.11. skloňuje podstatná jména</p> <p><i>1.16.předvede telefonování v různých modelových situacích</i></p> <p>2.11. skloňuje podstatná jména</p> <p><i>1. 14. zhodnotí úplnost jednoduchého sdělení</i></p> <p>2.11. určuje určité slovesné tvary stanoví osobu číslo a čas</p> <p>2.13. určuje podmět a přísudek</p> <p>2.14. určuje větu jednoduchou a souvětí</p> <p>2.17. píše správně i/y v přičestí minulém</p>	<p>- Spisovnost, národní jazyk</p> <p>- Význam slov</p> <p>- Stavba slova</p> <p>- <i>komunikační žánr - vypravování</i></p> <p>- <i>formální úprava textu - osnova</i></p> <p>- Pod. jména rodu středního – vzory: město, moře, kuře, stavení</p> <p>- Pod. jména rodu ženského – vzory: žena, růže, píseň, kost</p> <p>- Věta zvolací</p> <p>- Přímá a nepřímá řeč</p> <p>- Věta uvozovací</p> <p>- Podstatná jména rodu mužského – vzory: pán, hrad, muž, stroj, předseda, soudce</p> <p>- <i>Popis pracovního postupu</i></p> <p>- Slovesný způsob</p> <p>- Pravopis slovesných zakončení v přítomném čase</p> <p>- Podmět a přísudek – holý a rozvitý</p> <p>- Základ věty, souvětí</p> <p>- Shoda podmětu s přísudkem – podmět rodu středního</p>	<p>P8 O- komunikace v různých situacích-</p>	<p>Př- domácí zvířata</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>1.18. používá podle svého komunikačního záměru náležitou intonaci, přízvuk, tempo</p> <p>1.20. vyhledá oznámení, napíše pozvánku; sestaví blahopřání; napíše dopis</p> <p>2.17. píše správně i/y v přičestí minulém</p> <p>1. 14. zhodnotí úplnost jednoduchého sdělení</p> <p>2. 4. rozezná slovní druhy v základním tvaru</p> <p>1.19. užívá vhodných jazykových prostředků</p> <p>2. 16. uvědoměle používá i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p> <p>2.17. píše správně i/y v přičestí minulém</p> <p>2. 4. rozezná slovní druhy v základním tvaru</p> <p>1.20. napíše SMS zprávu, E-mail</p> <p>1.12. vypraví přiměřeně náročný text</p>	<p>- Zvuková stránka jazyka</p> <p>- Porozumění čtenému textu, mluvené projevy</p> <p>- Dopis, blahopřání</p> <p>- Shoda podmětu s přísudkem – podmět rodu ženského</p> <p>- Popis</p> <p>- Slovní druhy</p> <p>- Pravopis přípon</p> <p>- Orientace v textu</p> <p>- Vyjmenovaná slova - procvičování</p> <p>- Shoda podmětu s přísudkem – podmět rodu mužského</p> <p>- Druhy číslovek</p> <p>- Zpráva SMS, email</p> <p>- Vypravování, převyprávění</p>	<p>P8 O- komunikace v různých situacích-</p> <p>P27 E –naše obec- příroda a kultura obce</p>	<p>VI-Ochrana přírody</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -čtení a literární výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
1.12. čte správně, uvědoměle, plynule a dostatečně rychle, přirozeně intonuje, používá správný přízvuk slovní i větný, člení věty, frázuje, dbá na barvu a sílu hlasu	-zážitkové čtení a naslouchání uměleckých textů -rozvoj techniky čtení			
- literární výchova				
3.5. vyjadřuje své pocity z četby; 3.6. čte potichu delší texty, reprodukuje, obsah těchto textů 3.6. dramatizuje s využitím loutky, domýšlí literární příběhy 3.7. vyhledává informace v učebnicích, encyklopediích a slovnících, využívá poznatků z četby v další školní činnosti 3.7. využívá školní knihovnu, vede čtenářský deník 3.8 vyhledá elementární literární pojmy	-poslech literárních textů -tvořivá práce s literárním textem -tiché čtení s porozuměním -tvořivá práce s literárním textem - čtení populárně naučných textů -výběr četby podle osobního zájmu -poezie:lyrika, epika, verš, rým, přirovnání -proza: pověst, povídka, bajka	P8 O- komunikace v různých situacích-	VI- Pověsti Teplicka /X./ (mimočítanková četba) VI- Staré pověsti České (mimočítanková četba) Př	

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	5.	Mgr.Zyková

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>2.12. používá český jazyk jako nástroj dorozumívání</p> <p>2.9.rozezná slova významem nadřazená a podřazená</p> <p>2.9 rozpozná významové vztahy mezi slovy</p> <p><i>1.13.vymýšlí texty,</i> <i>1.13.vede čtenářský deník</i></p> <p>2.10. určuje kořen, předponu,příponu, vyznačuje slovotvorné základy</p> <p>2.10. doplňuje předpony a přípony podle smyslu, používá odůvodnění pravopisu s přihlédnutím k tvoření slov</p> <p>2.10 používá předložky v praxi</p> <p><i>1.13.popíše pracovní postup</i> <i>1.13.popíše cestu, budovu</i></p> <p>2. 11. rozlišuje a určuje slovní druhy</p> <p>2. 11. rozezná mluvnické kategorie sloves</p> <p><i>1.21.navrhne nadpis a sestaví osnovu vyprávění</i></p>	<p>- význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, slovní zásoba</p> <p>-slova významem nadřazená, podřazená, tvoření slov</p> <p>- slova protikladná (antonyma), souznačná (synonyma), souřadná (homonyma)</p> <p>- článek pro dětský časopis</p> <p>-zapíše podstatné informace</p> <p>- slovotvorný základ</p> <p>- stavba slova, kořen, část předponová a příponová, koncovka</p> <p>- předpony s, z, vz, předložky s, z</p> <p>- zdůvodní lexikální pravopis</p> <p>- mluvený projev-popis</p> <p>-písemný projev-popis</p> <p>- tvarosloví – slovní druhy</p> <p>- slovesná osoba, číslo, čas</p> <p>- slovesný způsob- oznamovací, rozkazovací</p> <p>-slovesný způsob podmiňovací</p> <p>- mluvený projev</p>	<p>P8 O- komunikace v různých situacích- vysvětlování</p> <p>P8 O- komunikace</p>	<p>Př - Vesmír</p> <p>Pč-Papírový drak Př-Panetárium</p> <p>Př – Rozmanitost podmínek života na Zemi</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>2.13.určuje základní větné členy 2.15.vyhledá různé podmínky</p> <p>2.13.v neúplné zákl.skladební dvojici označí základ věty <i>1.14.navrhne jednoduché sdělení</i> <i>1.17. vyhledá manipulativní komunikaci v reklamě</i></p> <p>2.14. určí větu jednoduchou a souvětí, změní větu jednoduchou v souvětí 2.15.užívá vhodných spojovacích výrazů 2.17.aplikuje základní příklady syntaktického pravopisu 2.17. píše správně i-y-a v koncovkách přičestí minulého <i>1.20.sestaví dopis</i> <i>1.12.přečte dopis a zhodnotí pisatele</i></p> <p>2.11.rozezná podstatná jména, určí rod číslo, pád 2.11.užívá vzory podstatných jmen, skloňuje podle vzoru 2.11.vysvětlí základy morfologického pravopisu <i>1.21.sestaví osnovu vyprávění</i></p>	<p>- základní skladební dvojice -podmět holý, rozvitý, několikanásobný -věty s podmětem nevyjádřeným</p> <p>-vánoční blahopřání -kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>-věta jednoduchá a souvětí</p> <p>-souvětí -shoda přísudku s podmětem</p> <p>-shoda přísudku s několikanásobným podmětem -dopis -vyjadřování závislé na komunikační situaci</p> <p>-podstatná jména</p> <p>-vzor předseda, soudce</p> <p>-koncovky podstatných jmen</p> <p>-mluvený projev podle osnovy</p>	<p>P28 Me- kritický přístup k reklamě</p> <p>P8 O-sdělování verbální i neverbální</p>	<p>Vv</p> <p>VI – dopis osobnosti EU - dopis osobnosti ČR</p> <p>Př – ochrana Země, globální problémy</p> <p>VI – nejstarší dějiny- pověsti</p>	

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p><i>1.21. na základě osnovy vytváří vypravování -předvede dovednost vypravovat</i></p> <p>2.11.rozezná přídavná jména, druhy přídavných jmen 2.11.užívá vzory přídavných jmen 2.11.vysvětlí základy morfologického pravopisu 2.9.porovnává význam slov <i>1.20.sestaví obsahově i formálně správně jednoduchou zprávu</i></p> <p>2.11.rozezná zájmena, druhy zájmen 2.11.rozezná číslovky, druhy číslovek <i>1.21.předvede dovednost vypravovat</i> <i>1.20.sestaví obsahově i formálně správně pozvánku</i></p> <p>2.11.rozezná neohebné slovní druhy</p> <p><i>1.13.zhodnotí podstatné a okrajové informace v textu</i></p>	<p>-písemný projev -mluvený projev</p> <p>-přídavná jména -skloňování přídavných jmen -koncovky přídavných jmen -stupňování přídavných jmen -SMS zpráva, e-mail -oznámení</p> <p>-zájmena -skloňování zájmen -číslovky -skloňování číslovek -písemný projev-vypravování zážitku z kulturního představení -pozdávka</p> <p>- neohebné slovní druhy - příslovce - předložky - spojky, částice - inzerát, pozvánka, plakát</p>	<p>P8-O-dovednost pro sdělování-cvičení pro neverbální sdělování</p> <p>P8-O-specifické komunikační dovednosti-monolog</p> <p>P8-O- komunikace v různých situacích-informování</p>	<p>Př – Režim dne „Jak trávím volný čas“</p> <p>Př- Rodina</p> <p>Vv</p>	<p></p> <p>Skladba, pravopis...</p>

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -čtení a literární výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
1.12.čte s porozuměním přiměřeně náročné texty	-čtení potichu i nahlas -věcné čtení-čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací -praktické čtení: čtení pozorné, plynulé			
- literární výchova				
3.5.vyjádří své dojmy z četby 3.6.vysvětlí přiměřeně složité sdělení, zapamatuje si jeho smysl, reprodukuje text 3.7.rozpozná umělecký a neumělecký text 3.8.provede jednoduchý rozbor literárního textu, používá elementární literární pojmy	-věcné naslouchání: pozorné, soustředěné, - aktivní -zaznamená slyšené, reaguje otázkami -volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu -pohádka -bajka -povídka -rozpočítadlo, hádanka, říkanka -spisovatel, básník, čtenář, kniha -režisér, herec, divadelní představení -báseň, verš, rým, přirovnání	P8-O-cvičení aktivního naslouchání	Př- Vesmír / IX.-X./ VI- Staré pověsti /I./ VI – Národní divadlo /II./ (M.Aleš) -Čeští vlastenci /III./ (K.H.Borovský, B.Němcová) VI ; Hv /II.-III./ - F.Škroup, J.K.Tyl (Hymna) - A.Dvořák (Rusalka) -B.Smetana(Prodaná nevěsta) VI – 2.svět.válka /V./ (mimočítanková četba) Př- pranostiky /XI./	

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	6.	Mgr. Eisnerová

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo Mluvnice a sloh	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
5.4.správně třídí slovní druhy,tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci 5.3.samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu	Opakování učiva 5.ročníku <u>TVAROSLOVÍ</u> <u>Podstatná jména</u> mluvnické kategorie,p.j. konkrétní a abstraktní,pomnožná,hromadná a látková,obecná a vlastní, vzory p.j., odchylky od skloňování, Pravidla českého pravopisu			<i>Září</i>
4.9.uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel	<u>SLOH</u> úvod,vyplňování tiskopisů (poukázky,podací lístek,telegram)	P28 Me-hodnotící prvky ve sdělení(výběr slov a záběrů)		
5.4.správně třídí slovní druhy,tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	<u>Přídavná jména</u> tvoření tvarů,stupňování, skloňování,jmenné tvary <u>Zájmena</u> druhy zájmen,skloňování ten a náš, jenž, podle vzorů pod. jmen			<i>Říjen</i>
4.9.uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel	<u>SLOH</u> jednoduché komunikační žánry(vzkaz,inzerát,objednávka,zpráva, oznámení,sms)	P28 Me-chápání podstaty mediálního sdělení,jeho cíle a pravidla		

<p>5.4.správně tvoří slovní druhy, tvoří spisovné tvary a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p> <p>5.3.samostatně pracuje se Slovníkem spisovné češtiny</p> <p>4.2.odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</p> <p>5.3.samostatně pracuje se Stručnou mluvnici českou</p> <p>4.8.využívá základy studijního čtení-vyhledává klíčová slova,formuluje hlavní myšlenky textu,vytvoří otázky a stručné poznámky</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</p> <p>5.7.v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p> <p>4.8.využívá základy studijního čtení-výpisky nebo výtah z přečteného textu,samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>	<p><u>Číslovky</u> druhy,skloňování</p> <p><u>Slovesa</u> mluvnické kategorie,podmiňovací způsob přítomný a minulý, slovesný čas, Slovník spisovné češtiny</p> <p><u>SLOH</u> dopis osobní a úřední</p> <p><u>SKLADBA</u> <u>Větné členy</u> podmět a přísudek,rozvíjející větné členy, Stručná mluvnice česká</p> <p><u>Věta jednoduchá</u> opakování, grafické znázornění</p> <p><u>SLOH</u> popis budovy,místnosti, postavy,krajiny,pracovního postupu</p> <p><u>Souvětí</u> Opakování,věta hlavní a vedlejší,grafické znázornění souvětí,spojovací výrazy,interpunkce v souvětí</p> <p><u>SLOH</u> výtah a výpisky</p>		<p>Pv-výrobek</p> <p>Př- výtah z odborného textu</p>	<p><i>Listopad</i></p> <p><i>Prosinec</i></p> <p><i>Leden</i></p> <p><i>Únor</i></p> <p><i>Březen</i></p>
---	--	--	--	---

5.1.spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	<u>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</u> opakování o hláskách,spisovná a nespisovná výslovnost,zvuková stránka slova a věty		Z- orientace na mapě ČR	
4.10.využívá poznatků o jazyce k tvořivé práci s textem	<u>SLOH</u> vypravování(dějová posloupnost,osnova)			<i>Duben</i>
5.8.rozlišuje spisovný jazyk,nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	<u>ROZVRSTVENÍ NÁRODNÍHO JAZYKA</u> Čeština spisovná a nespisovná		D, Z- nářečí v krajích	
4.10 využívat poznatků o jazyce k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<u>SLOH</u> vypravování(jazykové prostředky)	P8 O-specifické komunikační dovednosti		<i>Květen</i>
5.7.v písemném projevu zvládá pravopis lexikální,slovotvorný a morfologický	<u>JAZYKOVĚDA A JEJÍ SLOŽKY</u> nauka o slovní zásobě,o významech slov a o tvoření slov,mluvnice, nauka o slohu			
4.10.využívá poznatků o jazyce k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<u>SLOH</u> vyprávění podle obrázku,dokončení příběhu)	P8 O-dovednosti pro verbální a neverbální komunikaci	Literatura-dokončení příběhu	<i>Červen</i>

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -literární výchova	Učivo Literatura	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>6.1. uceleně reprodukuje přečtený text</p> <p>6.3. formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</p> <p>6.1. jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</p> <p>6.1. vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>6.1. jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</p> <p>6.3. formuluje ústně dojmy z návštěvy filmového představení nebo televizního zpracování literárního díla</p> <p>6.6. rozlišuje základní literární druhy a žánry</p>	<p><u>Otec vlasti(3h)</u> -osobnost Karla IV. v literatuře E.Petiška, J.Neruda, V.Cibula, J.Žáček -mýty, báje, pověsti</p> <p><u>Učitel národů(2h)</u> -zmatení jazyků, poezie o jazyce I.Olbracht, E.Frynta, J.A.Komenský -biblické příběhy, metafora, personifikace</p> <p><u>Národ sobě(3h)</u> -pověsti o počátcích národa J.John, J.Seifert, K.Čapek -pověsti, postava hlavní a vedlejší</p> <p><u>Bejvávalo(3h)</u> -lidová slovesnost o životě lidí F.Nepil, F.Hrubín, B.Němcová, -pohádka, pověst, kronika, vrstva jazyka</p> <p><u>V nebezpečí(7h)</u> -dobrodružná literatura J.Foglar, E.T.Seton, A.Ransome, L.Mou lis, A.Lingrenová, R.Kipling, J.O.Curwood -cestopis, detektivka</p> <p><u>V zahradě, v lese, na horách(7h)</u></p>	<p>P8 O-vedení dialogu, jeho pravidla, technika a výraz řeči,</p> <p>P8 O-řeč lidských skutků</p> <p>P29 Me-identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá</p> <p>P31 Me-výrazové prostředky pro vyjádření či zastření názoru</p> <p>P32 Me-role filmu a</p>	<p>D-středověk</p> <p>D- Doba Temna</p> <p>D-Národní divadlo</p> <p>Čj- charakteristika Z- regiony ČR</p> <p>Př-fauna a flóra</p>	

<p>6.8.porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním a filmovém zpracování</p> <p>6.5.rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní,svůj názor doloží argumenty</p>	<p>-přátelství člověka se zvířetem M.Lukešová,R.Moric,J.Tomeček,J.Ha nzlík,J.Bruckner,J.Steinback,J.London -literární žánry a druhy</p> <p><u>Ve škole,doma,mezi kamarády(6h)</u> -příběhy s dětským hrdinou R.Gosciny,J.Kahoun,M.Lukešová,S. Rudolf,Z.Svěrák,V.Steklač,M.Twain, J.Turnovská -povídka,román,nonsens,dívčí román <u>Ve škole fantazie(6h)</u> I.M.Jirous,J.K.Rowlingová,R.Dahl, J.Kolář,E.Petiška,J.Voskovec -science fiction,vědecko-fantastická lit.,humor,naučná literatura</p>	<p>TV v životě člověka</p> <p>P28 Me-pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě,rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních</p>	<p>Ov-vztahy k okolí</p> <p>Z-orientace na mapě</p>	
---	---	--	---	--

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a sloh	7.	Mgr. Eisnerová

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo Mluvnice a sloh	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p> <p>4.5.vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p> <p>4.8.samostatně připraví a s oporou o text přednese referát o uměleckém předmětu</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě</p> <p>4.1.odlišuje fakta od názorů a hodnocení</p> <p>4.2.rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</p> <p>5.7.v písemném projevu zvládá syntaktický pravopis ve větě jednoduché a v souvětí</p>	<p>Opakování učiva 6.ročníku <u>SKLADBA</u> -druhy vět podle postoje mluvčího <u>SLOH</u> Popis,popis výrobku</p> <p><u>Věty jednočlenné a dvojčlenné</u> -větné ekvivalenty,základní větné členy <u>SLOH</u> -popis uměleckého díla</p> <p><u>Rozvíjející větné členy</u> -předmět,přívlastek,příslovečné určení,doplňek,přístavek <u>SLOH</u> -charakteristika</p> <p><u>Věta hlavní a vedlejší</u> -souvětí souřadné a podřadné,čárka v souvětí</p>	<p>P29 Me-prvky signalizující hodnotu,o kterou se sdělení opírá</p> <p>P2 O-já jako zdroj informací o sobě,moje tělo,moje psychika,co o sobě vím a co ne</p>	<p>Ov-kultura hmotná</p> <p>Ov-vztahy mezi lidmi, tolerance</p>	

<p>4.5.odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky 4.7.zapojuje se do diskuse</p> <p>4.10.využívá poznatků o jazyce a stylu k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní</p> <p>4.8.využívá základy studijního čtení-vytvoří výpisky nebo výtah z přečteného textu</p> <p>5.3.samostatně pracuje s jazykovými příručkami 5.1.spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova 4.9.vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování 5.2.rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh 5.2.rozlišuje způsoby tvoření českých slov</p>	<p><u>SLOH</u> -charakteristika</p> <p><u>Druhy vedlejších vět</u> -podmětná,předmětná,příslopečná <u>SLOH</u> -líčení, líčení krajiny</p> <p><u>Druhy vedlejších vět</u> -přívlastková,doplňková,přísudková <u>SLOH</u> -výtah,výtah z odborného textu</p> <p><u>NAUKA O VÝZNAMU SLOV</u> -jednozn. a mnohozn. slova, sousloví, synonyma,homonyma,antonyma <u>SLOH</u> -žádost</p> <p><u>Slova citově zabarvená</u> rčení,příslolí,slova odborná <u>SLOH</u> -životopis</p> <p><u>NAUKA O TVOŘENÍ SLOV</u> -způsoby tvoření</p>	<p>P2 O-já v mém chování,moje vztahy ke druhým lidem</p> <p>P31Me- vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>P8 O- komunikace v různých situacích (prosba,přesvědčování, žádost)</p>	<p>Z-krajina, ráz krajiny</p> <p>P,Z, D- práce s odbornou literaturou</p> <p>Literatura- hledání rčení, přísloví v textu</p>	
--	--	---	--	--

<p>4.5.odlišuje spisovný a nespisovný projev 4.6.v mluveném projevu připraveném i improvizacním vhodně užívá verbálních a nonverbálních prostředků řeči</p> <p>5.4.tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich užívá ve vhodné komunikační situaci 4.10.využívá poznatků k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<p><u>SLOH</u> -vypravování</p> <p><u>Odvozování jmen a sloves</u> <u>Tvarosloví</u> -ohebné a neohebné slovní druhy <u>SLOH</u> -vypravování</p>	<p>P8 O-specifické komunikační dovednosti P31Me- vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>P8 O-dovednosti pro verbální a neverbální komunikaci</p>		
---	---	--	--	--

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice - literární výchova	Učivo Literatura	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	<u>Chrám i tvrz(2h)</u>	P29 Me-prvky	D-historie národa	
6.1.uceleně reprodukuje přečtený text	-vlastenecká literatura K.Čapek,F.Nepil	signalizující hodnoty v textu		
6.3.formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby	<u>Svatý Václav(3h)</u>	P31Me- vnímání autora mediálních sdělení	D-pověsti v počátcích národa	
6.8.porovnává různá ztvárnění téhož námětu	-vlastenecká literatura A.Jrásek,K.Toman			
6.1.jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla	-chorál,pověst,Dalimilova kronika		D- Jan Hus	
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	<u>Žij pravdu(2h)</u>	P3 O-organizace volného času	Výchova ke zdraví- fair play	
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-historický román M.V Kratochvílová,Z.Winter, M.Ulčová			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-metafora,historický román,vlastenectví		D- mýty ve Starém Řecku, Indii	
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	<u>Běh na dlouhou trať(1h)</u>		Ov- pranostiky	
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	O.Pavel			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-osobnost E.Zátopka,fair play,lit.faktu			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	<u>Odkud a kam(6h)</u>			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-mýty a pověsti o vzniku světa			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	I.Olbracht,V.Hulpach,F.Kupka,R.Mertlík, E.Štorch,E.Petiška			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-mýtus,báje,pověst,apokryf.travestie, parabola,metafora,strofy			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	<u>Byl jednou jeden(6h)</u>	P11 O-postoje a		
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-pohádka v životě dětí			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	B.Němcová,K.J.Erben,K.Čapek,J.Drda, J.Kolář,J.Hiršal			
6.1.vlastními slovy interpretuje smysl díla	-pohádka,antipohádka,drama,pranostika,			

6.7. uvádí základní literární směry a jejich představitele	nonsens <u>Ve zvířecím zrcadle(2h)</u> -bajky Ezop,I.A.Krylov,I.Olbracht,E.Frynta -bajka, alegorie, přísloví, poučení	hodnoty v chování lidí		
6.9. vyhledává informace v různých typech katalogů	<u>V cizí zemi(3h)</u> -cestopisná literatura Z.Vavřík,K.Čapek,F.Nepil -cestopis, umělecký cestopis	P11 O-odpovědnost, spolehlivost, spravedlnost, respektování	Př-savci	
6.2. rozpoznává základní rysy individuálního stylu autora	<u>O zvířatech a lidech(4h)</u> -příběhy o vztahu zvířat a lidí K.Čapek,J.Kainar,W.Saroyan,M.Holub -fejeton, metonymie, metafora, intimní lyrika, povídkový syžet, volný verš	P16 G-zážitky a zkušenosti z Evropy a ze světa	Z- orientace na mapě	
6.1. uceleně reprodukuje přečtený text	<u>O sobě navzájem(3h)</u> -příběhy s dětským hrdinou S.Towsendová,I.Procházková,A.Santarová -deník, kronika, ich-forma, alegorie, ironie	P2 O-moje vztahy k druhým lidem	Výchova k občanství- mezilidské vztahy	
6.3. formuluje ústně dojmy ze své četby, návštěvy divadla či kina	<u>Nápady literárního klauna(2h)</u> O.Pavel -povídka			
6.3. formuluje dojmy z filmového představené	<u>O našich dědech(3h)</u> -historie v literatuře A.Branald,J.Knitlová -literatura faktu, filmová tvorba			

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	8.	Mgr.Eisnerová

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo mluvnice a sloh	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	poznámky
<p>5.1.spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p> <p>5.8.rozlišuje spisovný jazyk,nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p> <p>4.4.dorozumívá se kultivovaně</p> <p>4.1.odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení</p> <p>5.2.rozlišuje a příklady v textu dokládá způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</p> <p>5.1.spisovně vyslovuje česká slova</p> <p>5.2.rozpoznává přenesená pojmenování,zvláště ve frazémeh</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy ve větě</p> <p>4.5.odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</p>	<p>Opakování učiva 7.ročníku <u>OBECNÉ VÝKLADY O ČESKÉM JAZYCE</u> -jazyková kultura,slovanské jazyky <u>SLOH</u> -charakteristika literární postavy</p> <p><u>NAUKA O SLOVNÍ ZÁSOBĚ</u> -tvoření slov,slova přejatá, výslovnost a pravopis <u>SLOH</u> -charakteristika:rčení,přirovnání</p> <p><u>SKLADBA</u> -věty jednočlenné a dvojčlenné,větný ekvivalent,zápor <u>SLOH</u> -subjektivně zabarvený popis</p>	<p>P16 G-lidová slovesnost,zvyky a tradice národů Evropy</p> <p>P8 O-technika řeči,výraz řeči</p> <p>P8 O-asertivní komunikace P31Me- vnímání autora mediálních sdělení</p>	<p>D-Slované</p> <p>Z-Evropa</p> <p>Literatura-poezie</p>	

<p>5.7.v písemném projevu zvládá syntaktický pravopis ve větě jednoduché i v souvětí</p> <p>4.8.využívá základy studijního čtení- formuluje hlavní myšlenky textu,vytvoří otázky a stručné poznámky</p> <p>5.7.v písemném projevu zvládá pravopis morfologický i syntaktický</p> <p>5.3.samostatně zvládá práci se Slovníkem spisovné češtiny a Slovníkem cizích slov</p> <p>4.9.uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</p> <p>5.5.využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</p> <p>4.4.dorozumívá se kultivovaně</p> <p>4.8.vytvoří výpisky nebo výtah z přečteného textu</p> <p>5.7.zvládá syntaktický pravopis v souvětí</p> <p>4.8.vytvoří výpisky nebo výtah z přečteného textu</p> <p>5.4.správně třídí slovní druhy,tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich užívá ve vhodné komunikační situaci</p> <p>5.3.samostatně pracuje s Pravidly českého</p>	<p><u>VĚTNÉ ČLENY</u> -základní a rozvíjející, několikanásobné (poměr mezi VČ)</p> <p><u>SLOH</u> -výklad (odborné názvosloví,práce s příručkami)</p> <p>Přístavek,stavba věty jednoduché</p> <p><u>SLOH</u> -výklad (slova přejatá,práce se slovníky)</p> <p><u>SOUVĚTÍ SOUŘADNÉ</u> -významový poměr mezi VH,tvoření vět</p> <p><u>SLOH</u> -výtah (hlavní myšlenky textu,citace)</p> <p><u>SOUVĚTÍ PODŘADNÉ</u> -druhy vedlejších vět,souřadné spojení vět vedlejších</p> <p><u>SLOH</u> -výtah (osnova,výpisky)</p> <p><u>TVAROSLOVÍ</u> -opakování slovních druhů, nepravidelnosti ve skloňování</p>		<p>D,Z,Př –práce s odbornou literaturou</p> <p>D,Z,Př –práce s odbornou literaturou</p>	
---	---	--	---	--

<p>pravopisu</p> <p>4.4.dorozumívá se jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p> <p>5.4.tvoří spisovné tvary sloves</p> <p>4.7.zapojuje se do diskuse,řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</p> <p>4.3.rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p> <p>4.4.dorozumívá se kultivovaně</p>	<p><u>SLOH</u> -úvaha (konverzační témata)</p> <p><u>SLOVESA</u> -slovesný vid,rod,využití slovesných tvarů</p> <p><u>SLOH</u> -shrnutí o slohu (funkční styly,denní tisk,projevy mluvené a psané)</p>	<p>P28 Me-hodnotící prvky ve sdělení,hledání rozdílu mezi inf.,zábav. a reklamním sdělením</p> <p>P28 Me-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>P30 Me-stavba mediálních sdělení</p> <p>P32 Me-fungování a vliv médií</p> <p>P31Me- vnímání autora mediálních sdělení</p>	<p>Výchova k občanství -kritika a hodnocení</p> <p>Výchova k občanství - práce s denním tiskem</p>	
---	--	---	--	--

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -literární výchova	Učivo Literatura	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	Poznámky
6.1.uceleně reprodukuje přečtený text,vlastními slovy interpretuje jazyk díla 6.6.rozlišuje základní literární pojmy	<u>Můj domov a svět(4h)</u> Mozart,Z.Mahler,J.Seifert,A.Jirásek,V.Holan -biografická literatura faktu,biografický román.cestopis	P16 G-Evropa a svět nás zajímá	Z-ČR	
6.3.formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby 6.6.rozlišuje základní literární pojmy	<u>O bozích a lidech(6h)</u> R.Mertlík,Homer,J.Kolář,E.Johnson,Aristoteles,P.O.Nasó, -antický hrdinský epos,řecká tragédie a pověst,vizuální poezie,starořímská lyrika,hexamet,epigram		D-Řecko a Řím	
6.3.formuluje ústně dojmy ze své návštěvy divadelního nebo filmového představení 6.6.rozlišuje základní literární pojmy	<u>Ve službě Bohu,králi a dámě(5h)</u> N.Philip,J.de Voragine, V.Hulpach, V.Cibula,M.Konopnická -středověký hrdinský a rytířský epos,kronika,pověst,rytířský román,trubadúrská lyrika a její parodie	P8 O-specifické komunikační dovednosti (rétorika)	Hv, Vv – interpretace uměleckých projevů	
6.1.uceleně reprodukuje přečtený text,jednoduše popisuje strukturu a jazyk díla 6.6.rozlišuje základní literární pojmy	<u>Vyšla hvězda nad Betlémem(6h)</u> J.Zeyer,J.Durych,F.Cavanna,J.Volák,F.Šrámek -biblický příběh Ježíšova života,Nový zákon a křesťanská tradice,legenda,pověst	P20 Mu-tolerantní vztahy bez ohledu na náboženskou příslušnost	D, Ov- Křesťanství, Bible	

<p>6.2.rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>6.6.rozlišuje základní literární pojmy</p> <p>6.4.tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p> <p>6.1.uceleně reprodukuje přečtený text</p> <p>6.5.rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní,svůj názor doloží argumenty</p> <p>6.6.rozlišuje základní literární pojmy</p> <p>6.7.uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české i světové literatuře</p>	<p><u>Sen,láska,smrt(11h)</u> K.J.Erben,E.A.Poe,B.Stoker,J.Neruda,A.Jirásek,F.L.Čelakovský,bratři Grimmové, K.H.Mácha,V.Hugo,A.S.Puškin,B.Němcová,-balada lidová a autorská,lidová slovesnost,básnická povídka a romantická lyrika,romantická povídka a román</p> <p><u>Šoa(2h)</u> P.Levi,L.Fuks,J.Orten,J.Škvorecký,J.Taussig -povídka,epigram,deník,komiks</p> <p><u>Čtu,čteš,čteme(6h)</u> S.Towsendová,I.Procházková,V.Hrabě,J.Sučhý,L.Rosten,J.R.Tolkein,T.Dedopulos,J.Mikula,R.Fulghum.S.Leacock,J.Žáček -téma dospívání,humoristická literatura,hrdinové fantasy literatury a mýtů,dobrodružná a sci-fi literatura,eseje a vzpomínková próza</p>	<p>P4 O- dovednosti pro pozitivní naladění mysli</p> <p>P3 O-regulace vlastního jednání a prožívání</p> <p>P4 O-pozitivní naladění mysli</p>	<p>Hv, Vv-interpretace uměleckých projevů</p> <p>Vv- epigram</p>	
---	--	---	---	--

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	ročník	zodpovídá
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	9.	Mgr.Eisnerová

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice -komunikační, slohová a jazyková výchova	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	Poznámky
<p>5.4.správně třídí slovní druhy,tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá</p> <p>4.10.využívá poznatků o jazyce a stylu</p> <p>5.4.tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich užívá</p> <p>4.8.samostatně připraví a s oporou o text přednese referát-výklad</p> <p>5.4.tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich užívá</p> <p>4.5.vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</p>	<p>Opakování učiva 8.ročníku <u>TVAROSLOVÍ</u> 1.slova ohebná a neohebná 2.pod.jm.-druhy,kategorie <u>SLOH</u> -úvod do učiva slohu</p> <p>3.příd.jm.-druhy,stupň,kategorie 4.zájmena-druhy.skloňování 5.číslovky-druhy,skloňování <u>SLOH</u> -výklad(osnova,vlastní práce)</p> <p>6.slovesa-nepřavidelná slovesa, přechodníky,slovesné třídy, 7.příslovce-druhy 8.předložky a spojky <u>SLOH</u> -popis pracovního postupu</p> <p><u>SKLADBA</u> -věty podle postoje mluvčího,věty jednočlenné a dvojčlenné,větné ekvivalenty,věta jednoduchá a souvětí,tvoření věty a souvětí,valence,mluvnický zápor</p>		<p>D,Z, Př-práce s odbornou literaturou</p> <p>Pv- popis při výrobě+náčrt, plán</p>	

<p>4.8.využívá základy studijního čtení-hledá klíčová slova</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</p> <p>4.4.dorozumívá se výstižně</p> <p>4.5.odlišuje spisovný a nespisovný projev</p> <p>5.6.rozlišuje významové vztahy v souvětí</p> <p>4.4.dorozumívá se kultivovaně</p> <p>4.7.zapojuje se do diskuse</p> <p>5.7.zvládá pravopis lexikální,slovotvorný,morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p> <p>5.3.samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu Stručnou mluvnici českou</p> <p>4.6. v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních i neverbálních prostředků řeči</p> <p>5.2.rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov,rozpoznává přenesená pojmenování a frazéry</p>	<p><u>SLOH</u> -popis uměleckého díla</p> <p><u>SKLADEBNÍ DVOJICE</u> -skladební vztahy, podmět,přísudek,předmět,příslovečné určení,přívlastek,doplňek</p> <p><u>SLOH</u> -líčení</p> <p><u>VĚTA HLAVNÍ A VEDLEJŠÍ</u> -souvětí souřadné a podřadné,druhy vedlejších vět,významové poměry mezi větnými členy a větami,složitě souvětí(graf),řeč přímá a nepřímá</p> <p><u>SLOH</u> -charakteristika</p> <p>Samostatný větný člen,oslovení vsuvka,věta neúplná,pořádek slov ve větě,vlastní jména pravopis-lexikální, tvaroslovný, skladební</p> <p><u>SLOH</u> -vypravování</p> <p><u>SLOVNÍ ZÁSoba A VÝZNAM SLOVA</u> -slovo a sousloví,věcné významy slov,rozvoj slovní zásoby,jádro slovní zásoby,významové vztahy -synonyma,homonyma,antonyma,</p>		<p>Výchova k občanství -kultura hmotná</p> <p>Výchova k občanství - vztahy mezi lidmi</p>	
---	--	--	---	--

<p>5.3.samostatně pracuje s jazykovými příručkami</p> <p>4.5.odlišuje spisovný a nespisovný projev</p> <p>4.8.samostatně připraví a s oporou o text přednese proslov</p> <p>5.1.spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p> <p>4.7.zapojuje se do diskuse,řídí ji a využívá zásad dialogu</p> <p>5.8.rozlišuje spisovný jazyk,nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p> <p>4.10.využívá poznatků o jazyce a stylu k vlastnímu tvořivému psaní</p>	<p>rozvrstvení slovní zásoby</p> <p><u>SLOH</u></p> <p>-úvaha,proslov</p> <p><u>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</u></p> <p>-hlásky a hláskové skupiny,spisovná výslovnost,slovní přízvuk,větný přízvuk,větná melodie</p> <p><u>SLOH</u></p> <p>-diskuse,fejton</p> <p><u>OBEČNÉ VÝKLADY O JAZYCE</u></p> <p>-projev mluvený a psaný,slovanské jazyky,vývoj jazyka,útvary českého jazyka,jazykověda+disciplíny,jazyková kultura</p> <p><u>SLOH</u></p> <p>-životopis,funkční styly</p>	<p>P8 O-řeč těla,řeč zvuků a slov</p> <p>P8 O-vedení dialogu</p>	<p>Literatura-fejton</p>	
--	--	--	--------------------------	--

Dílčí výstupy žáka ZŠ Na Stínadlech, Teplice - literatura	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	Poznámky
<p>6.1 zvládne vybrané interpretační úkoly v liště a úkoly zadané učitelem</p> <p>6.6 chápe termín etnocentrismus rozená rozdíl mezi realitou a fikcí</p> <p>6.7 seznámí se s osobnostmi.V.Friče a</p>	<p><u>Můj domov a svět</u> F. Kafka, A.V. Frič, J.V. Sládek -cestopis,memoárová lit., etnocentrismus,mýtus,reportáž</p>	<p>Mu21 indiánská tematika</p>	<p>Ze-orientace na mapě</p>	

<p>J.V.Sládka</p> <p>6.1 zvládne vybrané interpretační úkoly v liště a další úkoly zadané učitelem</p> <p>6.1 komplexně zvládne čtenářskou komunikaci učitelem vybraných textů</p> <p>6.2 uvědomí si a zapamatuje důležité informace o autorech a jejich dílech</p> <p>6.6.zvládne výrazné čtení,napiše úvahu o obsahu textu</p> <p>6.1.bude schopen obsahy interpretovaných textů hodnotit ve významu historickém i jako sdělení o hodnotách lidského života</p> <p>6.1 za pomoci učitelova výkladu o době je schopen kriticky hodnotit obsah</p> <p>6.6.uvědomí si sociálněkritickou funkci realistických děl</p> <p>6.6 osvojí si důležité rysy poetiky literárního realismu 19.st.</p> <p>6.1zvládne vybrané interpretační úkoly v liště a úkoly zadané učitelem</p> <p>6.3chápe rozpor mezi moderně cítícím individuem a měšťáckou morálkou,rozumí postoji moderních realistů</p> <p>6.6osvojí si pojmy pointa,sociální balada, epiteton</p> <p>6.3posílí své humánní a sociální citění (smysl pro čest a spravedlnost)</p> <p>6.6chápe, v čem spočívá novost avantgardního přístupu v umění</p> <p>6.6dokáže stručně charakterizovat</p>	<p><u>Za literárními památkami</u> G. Boccaccio, F. Villon,V. Nezval,W. Shakespeare -renesance,syžet,parabola,paralela,sentence,lyrika</p> <p><u>Od renesance k baroku</u> J.A. Komenský,B.Briedel, -alegorie,symbol,alegorický román,kontrast</p> <p><u>Klasicismus</u> J.W.Goethe,J.Suchý -faustovská povídka</p> <p><u>Krása je v pravdě</u> H. de Balzac,O. Hostínský,K.H.Borovský,J.Neruda,K.V. Rais,J.Neruda,A.P.Čechov,A.Jirásek -realismus,romantismus,sociální lyrika,politická satira,alegorie,povídka</p> <p><u>Moderna</u> Ch.Baudelaire,P.Verlaine,A.Rimbaud,G. de Maupassant,F.Šrámek J.S.Machar,F.Gellner -negativní estetika,sonet, empatie, pointa,kontrast,cynika,prokletí bs.</p> <p><u>Světlo barvy a vůně</u> A.Sova,G.de Maupassant -impresionismus,přírodní lyrika,</p> <p><u>Stíny a tma</u> K.J.Šlejhar -symbol,dekedence,epiteton</p> <p><u>Symboly světa a duše</u> K.Hlaváček,J.Karásek ze Lvovic,V.Dyk</p>	<p>O 2psychologické a sociálněkritické téma</p>	<p>Dě-renesanční období a klasicismus</p> <p>Sloh-úvaha</p> <p>OV-vlastenectví</p> <p>Dě-období realismu OV-vlastenectví Sloh-líčení</p> <p>OV-</p>	
--	---	---	---	--

<p> dadaismus,poetismus a surrealismus 6.4vytvoří text, v němž využije znalostí specifík jednotlivých avantgardních směrů 6.6je schopen na základě četby, reflexe a vybraných textů uvědomit si odlišnost autorských stylů a žánrů 6.6uvědomí si rozdíly mezi literární publicistikou (esej,fejton) a uměleckou lit.(memoáry,lit. faktu) 6.6osvojí si pojmy antimilitaristická lit. a lit. protitotalitní,vitalismus,proletářská poezie,sociální balada,reflexivní lyrika 6.6v souvislosti s četbou a interpretací lit. okruhů dokáže charakterizovat rysy totalitarismu a ideologie manipulace 6.2 rozpoznává základní rysy individuálního stylu autora 6.6osvojí si obsah pojmů parodie a parafráze, významové funkce magických prvků v moderní lit. pro dospělé 6.4zvládne vytvořit parodii pohádkového textu </p>	<p> -symbolismus a dekadence,epiteton Avantgarda Ch.Morgenstein,S.K.Neumann,T.Tzara, V+W,G.Apollinaire,V.Nezval,K.Teige,K.Biebl,K.Čapek,B.Péret -futurismus,dadaismus,volný verš, asociace,poetismus,surrealismus Neklidné 20.století O první velké lásce E.M.Remarque,K.Biebl,J.Hašek, Srpy, kříže, kladiva G.Orwel,J.Škvorecký,M.Kundera, O druhé velké válce F.Halas,M.Ivanov,J.Drda,P.Bezruč, Mezi lidmi K.Čapek,K.Poláček,B.Hrabal,I.Vyskočil, J.Kainar,- antimilitarismus,román,wir a ich- forma, katarze,milostná lyrika, utopie, esej,fejton,memoáry,proletářská poezie,vitalismus,sociální balada,romská tematika Čtu,čteš,čteme A.de Sain-Exupery,J.Arbes,M.Kundera, J.Thurber -parodie pohádky, parafráze, polysémie </p>	<p> Me 28 propagandistické texty E 27vitalistické básně Mu19 romská tematika Me 31- vnímání autora mediálních sdělení D13 výchova k demokracii O2 sociálněkritické téma </p>	<p> diskriminace,rasis mus,xenofobie Sloh-tvoření básně Dě+OV-totalita demokracie,1.sv.v RV-sexuální výchova </p>	
--	--	---	---	--